

特集 Feature Articles

11 電力自由化
それぞれの戦略と戦術

Electric Power Liberalization: Strategies and Tactics

12 ジュピターテレコム J:COM Jupiter Telecom J:Com 14 東急パワーサプライ Tokyu Power Supply

16 ついに電力自由化スタート。現在のニーズとその将来性
Current needs and future prospects as market liberalization of electric power kicks off

検証AVOD — 無料動画サービスのポテンシャル —

AVOD Analysis — Market potential for free video viewing services

18 アニマックス Animax 20 TBSテレビ TBS TV

Interviews

6 小山公貴氏 スカパーJSAT(株) 取締役 執行役員専務 宇宙・衛星事業部門長 兼 宇宙・衛星事業本部長
Koki Koyama, Director of the Board & Senior Managing Executive Officer, President of Space and Satellite Business Unit, Sky Perfect JSAT Corp.

8 清水英明氏 (株)スペースシャワーネットワーク 代表取締役社長
Hideaki Shimizu, Representative Director & President, Space Shower Networks, Inc.

解説 Analysis

58 携帯電話用周波数と外国衛星TV (第2回) Mobile Telephone Frequencies and Foreign Satellite TV (Part 2)

Series

22 『メディア・リサーチ ~メディア企業の経営ビジョン~』
第9回 AbemaTV & AbemaTV FRESH!

Media Research: Management's Perspective in Media Companies (9) AbemaTV & AbemaTV FRESH!

Interview 卜部宏樹氏 (株)サイバーエージェント 取締役 兼 (株)AbemaTV 取締役副社長

Interviewer 鈴木祐司氏 次世代メディア研究所代表

Yuji Suzuki talks to Hiroki Urabe, Director, CyberAgent, Inc., Director & Vice Pres., AbemaTV, Inc.

29 4Kコンテンツ×ケーブルテレビ — 愛媛CATV — 4K Content by Cable TV: Ehime CATV

Convention Reports

54 「ウェアラブルEXPO 2016」 取材・文/神谷直亮
Wearable Expo 2016 by Naoakira Kamiya

56 「イベントJAPAN2016」&「震災対策技術展2016」 取材・文/神谷直亮
Visual Media Expo 2015 by Naoakira Kamiya

シリーズ Series Articles and Columns

26 メディアまんだらげ ⑬ 「ケーブル年鑑2016」のデータを読む⑤ 取材・文/猪股英紀
Media Potpourri (166), by Eiki Inomata

30 地産飛翔~ケーブルビジネス関連動向~
Local Creativity Flies: Cable Business Trends

35 体験的オリジナル番組制作論 ⑩ 文/酒井 彰
Opinion on Strategic Original Programming (10), by Akira Sakai

36 “通信・放送”新時代 シリーズ1 ⑫ 文/鈴木祐司
New Era for Telecom & Broadcasting Series 1 (12), by Yuji Suzuki

52 地域メディア最前線 ④ 取材・文/兼古勝史
Local Media Frontline (49), by Katsushi Kaneko

60 アジア衛星TV最新情報 ⑬ 文/長瀬博之
Updates on Asia Sat TV (167), by Hiroyuki Nagase

62 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
Asian Sat TV Listings with Reception in Japan

68 Official Information

Announcements from Trade Organizations in Japan

スカパーJSAT(SkyPerfect JSAT)/インテルサット(Intel SAT)/日本ケーブルラボ(JLabs)/ケーブルテレビ情報センター(CRI)

71 ワハハ本舗 噺始のエンターテイメントのツボとボツ ⑩ 文/噺始
Wahaha Honpo's Entertainment Angle: Funny Bones and Broken Bones by Hajime Tabe (82)

72 Information 新作映画紹介
Theatrical Movie Releases

74 NEWS FILE 2016年3月4日~3月31日
Industry News Bits: March 4 to 31, 2016

DATA Industry Figures

40 BS/CS/CABLE/BB加入動向
Subscriber Trends for BS & CS Broadcasting, Cable, Broadband

42 CS-CHANNEL RANKING & MOVING

46 コンテンツランキング & CS/BS ペイテレビ接触率ランキング
Content Rankings & CS/BS Pay TV Rating Rankings

48 CSチャンネル別プラットフォーム一覧
CS Channel Grids by Platform

50 BSデジタル放送&ケーブルリスト
BS Digital Broadcasters & Cable Operators

80 定期購読のおすすめ
Subscribe to B-maga

81 購読オーダーシート

Subscription Form

82 バックナンバー

Back Issues



new!

『メディア・リサーチ~メディア企業の経営ビジョン~』(定価500円)



メディアサービスと視聴デバイスの多様化は、消費者のメディア接触を変えた。この状況にテレビ局や有料放送事業者はどう対応しているのか…。月刊『B-maga』2014年12月号~2015年4月号に掲載した、メディアアナリストの鈴木祐司氏によるメディア企業トップ(日本テレビ・民間放送連盟・WOWOW・毎日放送・ヤフージャパン)へのインタビューシリーズ『メディア・リサーチ』をデジタル書籍にて発売中!

<BinB Store> <http://goo.gl/0lJsxj>

<Kindle> <http://www.amazon.co.jp/-ebook/dp/B013GAL50E>

<紀伊屋書店> <https://www.kinokuniya.co.jp/f/dsg-08-EK-0270510>

<楽天Kobo> <http://goo.gl/bOs00L>

お問い合わせ

サテマガ・ビー・アイ(株) TEL.03-5565-7830 FAX.03-5565-0830 sales@satemaga.co.jp



インタラクティブな演出と表現で、音楽を“体感”できるイベントに

CLOSE SHOT

音楽を身体で感じる!
ケーブルテレビ徳島とチームラボ、体験型音楽フェスティバルを開催

ケーブルテレビ徳島(株)(徳島・徳島市、谷喜文社長)とチームラボ(東京・文京区、猪子寿之代表)は、3月26日・27日に沖洲マリンターミナル 屋外イベントスペース(徳島・徳島市)にて、体験型音楽フェスティバル「teamLab Music Festival」を開催した。

同イベントはケーブルテレビ徳島の開局25周年を記念して催されたもの。主催をケーブルテレビ徳島が、制作をチームラボが担当した。26日は昼2回・夜1回、27日は昼3回・夜1回の公演で、昼公演「昼フェス」は子どもから大人までファミリーで楽しめる内容に。夜公演「夜フェス」はカップルやアートファンなど大人向けの構成となった。その他「お絵かき水族館」や親子で楽しめるワークショップ等の企画も実施された。「teamLab Music Festival」は会場内にテントを設置して開催。その中で光や映像表現を用いてインタラクティブに音楽を体感できるデジタルアートイベントとなっていた。センシング技術などを使い、観客が手を上げたり、壁面に映し出された図形にタッチしたりなどアクションを起こすと、それに合わせて光や映像が変化。「Dr.Animals」が盛り上げ中、観客は思い通りの動きで音楽を“体感”していた。