CONTENTS 2014.1 JANUARY

特　集　Feature Articles

キーパーソン、キーカンパニーが描く 2014年のメディア海図

Media Sea Chart for 2014: We Asked Industry Key Figures

10 **特別対談 和崎信哉氏（株）WOWOW社長 × 高田真治氏 スカパーJSAT（株）社長 × 砂川浩慶氏 立教大学社会学部メディア社会学科准教授（moderator）**
Conversation: Nobuya Wazaki, President, WOWOW vs. Shinji Takada, President, SkyPerfect JSAT vs. Hiroyoshi Sunakawa, Assoc. Prof., Rikko Univ.

14 **Interview 森 修一氏 J:COM会長 & 牧 俊夫氏 J:COM社長**
Shuichi Mori, Chairman, J:COM and Toshio Maki, President, J:COM

18 **YouTube**

20 **Hulu / Amazon**

22 **放送業界の2013年を振り返る**
Looking Back on 2013 Broadcast Industry

特別取材　Special Associate Report

24 **次世代テレビの行方③ セカンドスクリーンとの関係 Ⅱ** 取材・文/天地 諒
Destination of Nex-Gen TV (3): Second Screen Relations Ⅱ by Ryo Amachi

イベント報告　Conventions, Awards, Exhibits

40 **「InterBEE2013」&「C&Cユーザーフォーラム」** 取材・文/神谷直亮
InterBEE 2013, C&C User Forum by Naoakira Kamiya

42 **「FPD International 2013」「ルミエール・ジャパン・アワード2013」「マイクロウエーブ展2013」「筑波宇宙センター」** 取材・文/神谷直亮
FPD International 2013, Lumiere Japan Awards 2013, MWE 2013, Tsukuba Space Center by Naoakira Kamiya

BS/CS Channel Focus

6 **FOXインターナショナル・チャンネルズ（株）** Fox International Channels

78 **（株）キッズステーション** Kids Station

CONTENTS 2014.1 JANUARY

特別対談　Conversation

45 **木田由紀夫氏（株）スター・チャンネル社長 × 宮内 隆氏（株）愛媛CATV社長**
Yukio Kida, President, Star Channel vs. Takashi Miyauchi, President, Ehime CATV

Special Report

50 **初音ミク考❺ 企業とCGM** 取材・文/加納 真　Hatsune Miku Analysis 5: Business and CGM by Shin Kanou

シリーズ　Series Articles and Columns

26 **地上デジタル放送・成功の条件** ⑬⑨ 文/天地 諒
Requisite Success Factors for Digital Terrestrial Broadcasting (139), by Ryo Amachi

30 **メディアまんだらげ** ⑬⑨**「『ケーブル年鑑2014』のデータを読む③」** 取材・文/猪股英紀
Media Potpourri (139), by Eiki Inomata

34 **ケーブルテレビ絆考学** ㉛ 文/佐々木淳志氏
Study in Cable TV Connections (31), by Atsushi Sasaki

35 **テレビで使えるAndroidアプリ紹介** ❺
Android Apps for TV (5)

36 **地産飛翔〜ケーブルビジネス関連動向〜**
Local Creativity Flies: Cable Business Trends

44 **発信!CS放送の現場から** ㊼ 文/村田 茂
On The Beat: CS Broadcasting Today (87), by Shigeru Murata

49 **地域メディア最前線** ㉒ 取材・文/兼古勝史
Local Media Frontline (22), by Katsushi Kaneko

62 **考えるメディア** ⑭⓪ 文/福田 淳
Thinking About Media (140), by Atsushi Fukuda

63 **メディア関係者のための新資本市場入門** ㊻ 文/ウォール街のネコ
Introduction to New Capital Markets for Media Associates (56), by Neko on Wall Street

64 **ワハハ本舗 喰始のエンターテイメントのツボとボツ** ㊺
Wahaha Honpo's Entertainment Angle: Funny Bones and Broken Bones (55)

65 **Information 新作映画紹介**
Theatrical Movie Releases

66 **アジア衛星TV最新情報** ⑭⓪ 文/長瀬博
Updates on Asia Sat TV (140), by Hiroyuki Nagase

68 **日本で受信可能なアジア衛星TV一覧**
Asian Sat TV Listings with Reception in Japa

74 **Official Information**
Announcements from Trade Organizations in Japan
スカパーJSAT（SkyPerfect JSAT）/Intelsat/衛星放送協会（JSBA）/日本ケーブルラボ（JLabs）/ケーブルテレビ情報センター（CRI）

80 **NEWS FILE 2013年11月30日〜12月25日**
Industry News Bits: November 30 to December 25, 2013

DATA　Industry Figures

52 **BS/CS/CABLE/BB加入動向**
Subscriber Trends for BS & CS Broadcasting, Cable, Broadband

54 **CS-CHANNEL RANKING & MOVING**

58 **CSチャンネル別プラットフォーム一覧**
CS Channel Grids by Platform

60 **BSデジタル放送&ケーブルリスト/コンテンツランキング**
BS Digital Broadcasters & Cable Operators, Content Rankings

87 **購読オーダーシート**
Subscription Form

88 **定期購読のおすすめ**
Subscribe to B-maga

89 **バックナンバー一覧**
Back Issues

LAST BIT FIRST

NexTV-F　衛星放送と同様の環境で4K60p映像をリアルタイム伝送実施!

4K60pの映像をH.265/HEVCでリアルタイムでエンコード

NexTV-Fの元橋圭哉氏

一般社団法人 次世代放送推進フォーラム（須藤修理事長、以下NexTV-F）は2013年12月26日に、2014年度からの4K衛星放送開始に向けた実証トライアルを行なった。

実証トライアルを行なったのは、スカパー東京メディアセンター。同内に14年の124/128度CS衛星での4K試験放送と同様の環境を整えた。スタジオ内にカメラを設置し、撮影。4K60pの映像をH.265/HEVCでリアルタイム・エンコードし、放送で想定している復調処理、および疑似衛星回線を通じて、テレビ画面上に再生。これまでも4K映像の配信実験は行われてきたが、それはH.264でのもの。4K60p H.265/HEVCでは日本初となり、海外でも類をみないという。

東京理科大教授で、NexTV-F顧問を務める伊東晋氏は、同実験を終えて、「H.265/HEVCは、現在のH.264より倍近く賢くなるものと期待している」としつつ、「短期間でその力を発揮させるのは難しいこと」と語った。また、「現状におけるHEVCエンコーダーの実力を見ることができたが、HEVCそのものの力を現すまでには至っていない。いずれは基幹放送での4Kが実現できる位の実力を備えている」と説明した。

14年度には4Kの試験放送が開始、16年には8Kの試験放送開始が予定されている。今回のトライアルでは、14年度の試験放送に向けて一歩一歩進化している姿が披露された。ただ、機材の開発途中であり、トライアル中には画像トラブルが発生する場面も・・・。まだまだ課題は残るが、そのロードマップと照らし合わせても、現在の状況は順調とのことだ。