

特集 Feature Articles

韓流&華流 花盛り!! アジアコンテンツの魅力を探る

Korean & Chinese Programming All the Rage — Exploring the Appeal of Asian Content

Interviews

- 6 **田代親世氏** 韓国エンターテインメント・ナビゲーター&脚本家
Chikayo Tashiro, Korean entertainment expert and screenwriter
- 8 **井田 寛氏** (株)衛星劇場 常務取締役
Hiroshi Ida, Managing Director, Eisei Gekijo Co., Ltd.
- 9 **西尾季隆氏** (X-GUN)
Hidetaka Nishio (X-GUN)
- 10 **コンテンツ事業者に聞いた
アジアコンテンツの魅力&
データで見る韓流ブーム**
Operators, Providers Explain the Appeal of Asian Content, Data Reveals Korean Content Boom
KNTV/ソネットエンタテインメント(株)/ リッツグループ
KNTV/So-net Entertainment/Ritz Group

CONVENTION REPORT

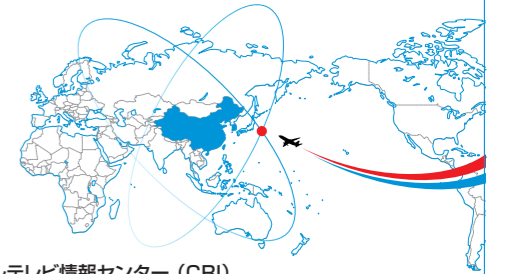
- 22 **「サテライト2012」〈前編〉** 取材・文/神谷直亮
Satellite 2012, Part 1 by Naoakira Kamiya

IPTV Focus

- 72 **ひかりTV**
Hikari TV

シリーズ Series Articles and Columns

- 15 **西正 コンテンツ研究所** ⑤ 文/西
Tadashi Nishi Content Research Institute (5), by Tadashi Nishi
- 16 **新・放送法を読み解く** ② 文/砂川浩慶
Interpreting the New Broadcast Law (2), by Hiroyoshi Sunakwa
- 18 **地上デジタル放送・成功の条件** ⑩ 文/天地 諒
Requisite Success Factors for Digital Terrestrial Broadcasting (120), by Ryo Amachi
- 26 **地域メディア最前線** ② 取材・文/兼古勝史
Local Media Frontline (2), by Katsushi Kaneko
- 27 **発信!CS放送の現場から** ⑦ 文/正力源一郎
On The Beat: CS Broadcasting Today (67), by Genichiro Shoriki
- 28 **メディアまんだらげ** ⑩「データで見る米国ケーブルテレビ業界2011」取材・文/猪股英紀
Media Potpourri (119), by Eiki Inomata
- 31 **ケーブルテレビ絆考学** ⑫ 文/加藤典裕
Study in Cable TV Connections (12), by Norihiro Kato
- 32 **地産飛翔〜ケーブルビジネス関連動向〜**
Local Creativity Flies: Cable Business Trends
- 36 **メディア関係者のための新資本市場入門** 文/ウォール街のネコ
Introduction to New Capital Markets for Media Associates (36), by Neko on Wall Street
- 37 **考えるメディア** ⑩ 文/福田 淳
Thinking About Media (120), by Atsushi Fukuda
- 58 **アジア衛星TV最新情報** ⑩ 文/長瀬博之
Updates on Asia Sat TV (120), by Hiroyuki Nagase
- 60 **日本で受信可能なアジア衛星TV一覧**
Asian Sat TV Listings with Reception in Japan
- 66 **Official Information**
Announcements from Trade Organizations in Japan
スカパーJSAT (SkyPerfect JSAT)/Intelsat/日本ケーブルラボ (JLabs)/ ケーブルテレビ情報センター (CRI)
- 69 **Information 新作映画/映画ランキング**
Theatrical Movie Releases, Movie Rankings
- 70 **ワハハ本舗 喰始のエンターテインメントのツボとボツ** ⑩
Wahaha Honpo's Entertainment Angle: Funny Bones and Broken Bones (34),
- 74 **NEWS FILE 2012年4月2日〜4月24日**
Industry News Bits: April 2 to 24, 2012



DATA Industry Figures

- 38 **BS/CS/CABLE/BB加入動向**
Subscriber Trends for BS & CS Broadcasting, Cable, Broadband
- 42 **CS-CHANNEL RANKING & MOVING**
CS Channel Rankings, Service Changes
- 46 **スカパー! Channel Line Up**
Channels on SkyPerfectTV & SkyPerfect HD
- 52 **110度CSデジタル放送Channel Line Up**
Channels on SkyPerfect e2
- 54 **IPTV事業者Channel Line Up**
IPTV Channels
- 56 **CSチャンネル別プラットフォーム一覧**
CS Channel Grids by Platform
- 57 **BSデジタル放送 Channel Line Up**
BS Digital Channels
- 80 **定期購読のおすすめ**
Subscribe to B-maga
- 81 **購読オーダーシート**
Subscription Form
- 82 **バックナンバー一覧**
Back Issues



Profile
“特技は昼寝”
患いの
チャッピー
ウェルシュ・
コーギー
♂
Owner
池和田一里
月刊「B-maga」
編集部

多忙メディア人の My Partner, My Pet

最終回

Comment

2008年1月号から開始したこのコーナー。多チャンネル放送業界に携わる方々のカワイイペットたち(犬や猫、そしてカメラまで…)、たくさん紹介してきました。そして、あの3.11東日本大震災以降は、福島第一原発の事故の影響で、離れ離れになってしまった犬たちを保護する「ドッグビオ那須高原」(運営:ジャパン・ドッグ・スタンダード(JDS))の活動を紹介してきました。震災から1年以上が経過し、「ドッグビオ那須高原」でも、徐々にですがご主人さまと再び一緒に生活できる子たちや、里親のもとに旅立っていく子たちも出てきました。

愛して、癒されて…、このコーナーを通じてペットはやっぱり家族なんだなって、そんな当たり前のことを改めて痛

感するとともに、人の温かさを感じることができました。その一方で、ペットにまつわる悲しい出来事やニュースが途絶えることはありません。この忌まわしい流れを止めることができるのは、私たちだけです。

さてさて突然ではありますが、4年続いたこのコーナーも今号で最終回。ご協力頂きました皆様、そしてJDSの方々に御礼申し上げます。ってことで、最終回を飾るのは、池和田家の患息です。この子もペットショップで売れ残り殺処分寸前だったんです。それを良一(父)が助け、それから15年、立派な老犬になりました。ヘルニアの影響で歩行困難になっちゃったけど、長生きしてくれ。(※飼い主の私もヘルニアなことが先月判明(涙))