

Feature Articles

ケーブルテレビが
手掛けるDX

- 6 (株)JWAY
8 (株)コミュニティネットワークセンター(CNCI)

- 14 **連載
特集** 2030ケーブルビジョン
〈2025年度連載第3回〉
『ギョーカイ話 ☆ケーブルテレビ☆』編

20 韓国「KOBA 2025」レポート

Series

- 10 地域課題を解決するエキスパート集団 CNCIグループ各社の取り組み
第8回:グリーンシティケーブルテレビ(株)

Special Reports

- 12 ケーブルテレビ(株)「ケーブルテレビ設備見学会」
24 NHK技研公開2025
53 NHK TECH EXPO 2025
54 第4回CRI-VISIT開催「オプテージ」

Series Articles and Columns

- 26 放送ビジネスの政治経済学 ⑨ 文/音 好宏
28 地産飛翔〜ケーブルビジネス関連動向(気になるトピック / 機器チェック!)
34 挑み続けるフロントランナー ⑥ 取材・文/山添亮介
36 市民メディアの現場から ②① 取材・文/鈴木賀津彦
37 自他傍和困我也(じたばたわいがや) ②⑨ 文/穂積 融
38 サテライト業界の潮流を探る ⑫ 取材・文/神谷直亮
40 アジア衛星TV最新情報 ②⑦ 文/長瀬博之
42 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
47 Information 新作映画紹介 & Convention
48 ワハハ本舗 喰始のエンターテインメントのツボとボツ ⑩① 文/喰 始
49 Official Information
スカパーJSAT / 日本ケーブルテレビ連盟 / 日本CATV技術協会 / ケーブルラボ / CRI / インテルサット
56 News File 2025年5月2日〜5月30日
60 脳裡のアトリエ訪問 ⑫ text by 岡本泰彰

DATA

- 32 CS-CHANNEL RANKING

- 61 定期購読のおすすめ
62 購読オーダーシート

※福田 淳氏の「考えるメディア」は、今号もお休みさせていただきます。

〈読者の皆さまへ〉

「DATAページ」(各プラットフォーム別加入状況および業界動向データ、CS/BSベイテレビ接触率ランキングなど)の掲載を今号も見送ることとなりました。上記各種データは、誌面には掲載していませんが、2025年6月10日に弊社HP(<https://www.satemaga.co.jp/>)にPDFにてアップしております。お手数ですが、こちらから閲覧くださいますようお願い申し上げます。

2025年6月10日

サテマガ・ビー・アイ(株) 月刊「B-maga」発行人 一瀬悦子／編集長 池和田一里



4 Ku Band DSNs & 2 flyaway units &
Can provide both HD & UHD transmissions



CONNECTING YOUR CONTENT
TO YOUR AUDIENCE

A-Cosmos
www.a-cosmos.co.jp



4 camera system ideal for compact live production



CLOSE SHOT

放送業界必見の「Interop Tokyo 2025」
6月11日(水)〜13日(金)、幕張メッセで開催

「Interop Tokyo 2025」が6月11日(水)〜13日(金)、幕張メッセで開催される。

昨年の「Interop Tokyo 2024」では、NHK、日本テレビ、テレビ朝日、テレビ北海道の4放送局が参加し、幕張メッセのInterop Tokyo会場と、NHK、日本テレビ、テレビ北海道の3放送局を通常のインターネット回線で接続して映像素材を伝送し、リモートプロダクションを実施、放送局間Media over IPトライアルを成功させるなど、放送のIP化の最新技術が披露され、放送業界必見のイベントになっている。

今年の「Interop」も放送業界向けの展示・セミナーが充実している。特別企画「ShowNet Media-X」では、全国12の放送局とShowNetが映像・音声などのリソースをIPネットワークで共有し、相互に活用し合う大規模な実証実験を実施するほか、特別企画「Internet x Media Summit」では「放送・映像メディアの近未来をインターネット・IP側から再定義」という企画で、20本以上の基調講演、展示会場内セミナーを予定している。

イマーシブメディア、インタラクティブメディアなど新しいメ

ディア形態が放送・メディア業界のビジネスやコンテンツを大きく変えつつあり、IP化、AI、クラウドなどの技術革新が、これらに大きな影響を与えている。「Interop Tokyo 2025」では放送・映像業界とインターネット業界が相互に影響を与え合い、新しいコンテンツの創造と映像メディアのイノベーションが加速する今を伝える。

Interop公式サイト ▶

